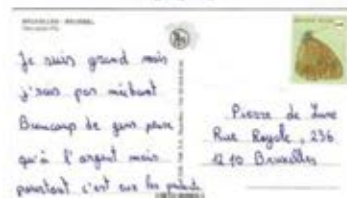


# les enfants nous font signe



Chaque année, Pierre de Lune propose à ses partenaires, enseignants et artistes un thème. Durant l'année 2014-2015, comme vous l'aurez peut-être remarqué tout au long de cette revue, c'était celui de la Carte postale. Tourner autour de, s'atteler à, effeuiller, creuser un thème. Ou bien l'oublier et le laisser venir de lui-même.

La carte postale, objet préhistorique pour certains, avec une image, un texte à écrire à la main et un timbre (eh oui, les timbres... souvenez-vous...).

Une image lointaine, des mots, un récit bref, un voyage, des vacances, une autre planète, des mots qu'on n'arrivait pas à dire, des facteurs qui les apportent... Et l'émotion, très grande et rare aujourd'hui de la recevoir dans sa boîte aux lettres.

Toutes les classes ont reçu des consignes d'écriture et de dessin, voire de collage, et ceux qui ont trouvé le temps et l'inspiration ont envoyé leurs cartes au Botanique où se trouvent les bureaux de Pierre de Lune. En voici quelques unes.

Claire Gatineau.



Comment  
Pourrait-on  
danser sur  
la lune et  
respirer sur  
la lune?



J'ai l'impression de voler  
j'aime tout  
Bleu  
Juliette 7<sup>e</sup>



J'aime danser. Parceque je me sens bien. J'aime danser parceque j'aime bouger. Ma couleur c'est le rouge comme la couleur de la lune.

