

émergences / traversées

reflets des
présentations d'ateliers
danse et théâtre
de *Pierre de Lune*

Noir en coulisse
Musique
Le voyage commence on est arrivé

Noir
Mots bulles dans le noir comme des percées de lumière
Mots chuchotés, murmurés, soufflés, respirés
Avancer sans savoir avancer
Avancer avec la peur avancer

Questions à l'horizon

Comment trouver ma route ?
Pourquoi suis-je ici ?
Comment rester humain ?



Le cercle s'invite
Le cercle à paroles

Danse tribale à l'horizon
Epaules frénétiques, pieds électriques
Super-héros fredonnant un air de message secret au téléphone

Questions à l'horizon

Puis-je déposer mon coeur propre sur votre plancher sale ?
Puis-je déposer ma brique qui bat pour vous à vos pieds propres ?

Puis-je déposer à vos pieds le fond de mon tiroir ?
Le fond de mes poches ? Le fond de mon sac ?
Le reste des mots permis oubliés ?

Puis-je vous inviter à réfléchir ? à sourire ? à aimer ? à être ce que vous êtes ?
A dire les mots qui sont en vous ?
A imaginer comment poursuivre le voyage de cette matinée qui s'achève ?
A risquer ?

Slam à l'horizon.

A risquer ?

Risquer de voyager sans arriver
Risque de moins facebooker pour pas se la boucler,

Risquer la pensée

Risquer deux ou trois rimes

Risquer l'amour chiquita ?

L'amour OUF ?

Ou fou ?

L'amour toutou

A sa madame c'est pas un drame ?

Nous les toutous aux mots interdits on se prépare au grand soir, unis,
Pour avoir tout de la vie ?

On se prépare à la poésie ?

Nous les ARK, CEFA, GATTI – GAMOND, F. BLOEM

On se prépare à la pâtée finale.

Lumière.



Photos © Pierre de Lune

Ce texte est un montage d'instantanés,
écrits sur le vif par Didier Poiteaux

