

au-dehors

j'imagine les vagues qui frappent contre la vitre
j'imagine le jardin, immense, presque une jungle
presque sauvage
j'imagine une forêt avec une rivière
j'imagine une eau claire et des rochers
j'imagine une cascade
j'imagine une vallée
j'imagine le sable
j'imagine

je vois la neige tomber
je regarde la neige tomber
je vois le bleu du ciel
je regarde le noir du ciel
je vois des éclairs et un soleil brillant
une éclipse de soleil
je vois des lumières dont les couleurs changent
comme l'éclairage d'un spectacle
les éclairs sont effrayants
parfois

je sens mon corps glisser sur la neige
je sens mon corps plonger dans la piscine

je sais qu'il y a une tempête
le monde, tout le monde : la tempête
ma tête, un labyrinthe
je suis dans ma chambre
je suis dans une cabane
je suis allongé dans un transat sous un dôme

Texte collectif
issu d'un projet théâtre
Pierre de Lune
mené par Isabelle Bats*
avec une classe
de 6^e comptabilité
au collège Roi Baudouin
à Schaerbeek,
accompagné
par Maryse Dufey
enseignante de religion.

* Isabelle Bats :
Quelques études
des exercices d'écriture
menés sur scène
des performances
quelques ateliers
quelques passions
et obsessions
étincelle du collectif f.(s)
bientôt bientôt,
co-directrice du
Théâtre de la Balsamine
avec Mathias Varenne



paroles d'ados

essai [poétique]

des arbres, la forêt est dense
les rayons de lumière sont découpés par le feuillage
tout au loin, un terrain de football
deux équipes jouent, s'affrontent, peut-être
ailleurs, un bateau

j'entends les oiseaux
moineaux, rouges-gorges, mésanges, oiseaux de paradis
j'entends le bruissement des papillons
j'entends le clapotis de l'eau des tortues de mer
des chevaux galopent
des chevaux sauvages
indomptables, libres

au-dedans
de ma chambre
de mon lit
de ma chaise
avec les amis, ma soeur, mon frerot

d'ici, au chaud
cette tempête sentimentale
qui se déchaîne

nous partageons une pizza, un thé, une partie de baby foot
un goût de couverture rouge
nous partageons un moment
entre deux moments
nous partageons le présent de cette histoire
qui touche encore au passé de cette histoire
qui déjà entre dans le futur de cette histoire
que nous partagerons.

