

ÉTATS DE TERRAIN

Caroline Husson

T'es dans ta bulle, ton boudoir
Tu bouilles ? Tu boudes ?

Je m'y complais, m'y love, m'y pelote dans ce creux

À rester là, dans ce petit coin coin
T'y vois tous ses défauts

Les angles de peinture craquent
Une dentelle
Promesse d'avalanche
Si tu veux pas étouffer
Il te faudra de la riposte
En déhanché

Dans ce repli
Tout près y'a les voisins
Oui toi, toi, vous
Si j'ai envie de crier
Je fais comment ?

Le trop plein
Il lui faut un dépôt, un dévidoir
Mais là tu te tais, te terres, sous ton toit
Tu te tâtes la tête

Tu nommes tout ce que tu vois
Pour vérifier que t'es bien là présent-e
Et pas perdu-e dans tes contrées éthériques

Bureau, lit, lampe,
Lampe, lit, bureau,
Lit, lampe, bureau
Lit, bureau, lampe,
Chaise

Mais de jour en jour
Les choses qui t'entourent
Tu les connais par cœur
Et oui, à force de les voir

On pourrait pourtant le croire
Car gyrophare se frotte à fanfare
Les giroflées elles tu peux les sentir
Mais ici non trop de distance nous sépare

Les sirènes tu les entends
Des flèches qui passent
Traversent les fenêtres
Elles te transpercent

Si ta rêverie t'avait apaisé·e
Elles te rappellent que ce n'est pas tranquille pour tou·te·s

T'arrives pas à penser clair
L'incertitude du plus qu'après te titille
Peux-tu cultiver l'espoir d'un avenir possible
Ou question avenir, est-ce plausible ?
Explo-sible ?

C'est dur, ça dure, quel mur !

Tu lâches tes affres et tes révoltes
Tu te mets en ballet
Glissade dans un lac de cygnes

Riquita est dans la place
Te susurre *fleur de java*
Tu claquettes
Michael te tend son moon-walk
Tu balayes en diagonal
The Ex lâche ses guitares
Tu développes en cascade
Un vol d'aigrette
Te suspend

Tu bois un jus
Manges de la brioche
T'assoupis
Traversé·e par un rêve exquis et léger

Tu ouvres tes mirettes
Tu es confit·e
Au piquet
Encore, toujours la même enseigne

Tu brasses le jeu
Le dé est pipé
Un sur toutes les faces

Tu tourniquettes

T'arrimes sur le bleu
Voûte terrestre
Plongeurs oculaire
Tu fais la planche
Contemplations

Sous ta fenêtre de boulevard
La rivière de voiture
S'est mue en ru
Vrombissement d'UN moteur
T'apprécie ce qui suit
Une parenthèse, entre-bruits

Assis.e là, sur le bord de cette fenêtre
Tu te vois, assis.e là-bas,
Avec tes couettes, ta salopette
Sur les marches, porte d'entrée
Coté cours, Mémé, Pépé
Le soleil t'éblouit
Tu grimaces
Tu savoures le fleuri des arômes
Sophie la tortue gambade

Dans la nuit
Pépé
Un cil de lune et une étoile

Dans tous les possibles endroits de cet intérieur
Tu sèmes fougueusement
Choux-fleurs, radis, salades, et poireaux
Cohue de petites pousses
Elles s'affolent, te réclament,
De l'eau, nouveau pot !
Ah les choux-fleurs en appartement !
Tu leur donnes bombance
T'actives ton cardio

Tu gardes la cadence,
Tu prends la poêle en raquette,
Lances une crêpe
Rattrapée, posée, assiette
Quel match !
Récompense, tu dégustes

D'un son tambourinant le sol
Jailli un troupeau de chevaux sauvages au galop
Tu te plaques contre le mur
Ils te frôlent
Mais que vois-tu ?
Traversée de couloir
D'un chapeau cow-boy

Rien ne l'arrête
Il joue
Tu joues aussi
Tu prends ton nez pour une trompette
Tu fais siffler ton mouchoir

Si t'as envie d'une bouffée d'air
Tu es connecté·e, à volonté
Tu claques des doigts

Je t'invite chez moi
Passes par what's app
Et c'est tout droit
Tu dis la formule
Et la fenêtre s'ouvrira

Je te clique
Si je veux
Quand je veux
T'apparais
Tu disparais

Dans ma chambre
Tout est resté en place
Sans vapeur, sans chaleur
Tu n'as rien pu parfumer

Mais je fou-rire en rêve
Quelle fête !
Craquement du trop de tout·e seul·e
Du trou dans ton saoul
Peut-être ?

De tous ces états
Tu t'en fais une réserve
Une carte circulaire

Et dans un éclair
Tu seras Zorro
Tu grifferas la poussière

Pour sûr, perdue les rainures
Alors tu peux encore creuser

Tu te tiens par la barbichette
Et si tu ris
Tant mieux

Tu sirotes
Tes chocottes au placard
Et tu pars

Caroline Husson

– Tous droits réservés –

Ce texte a été écrit en mars 2020 dans le cadre de la série de commandes « Confinement », une initiative du Centre des Écritures Dramatiques Wallonie-Bruxelles, en partenariat avec Pierre de Lune, Centre Scénique Jeunes Publics de Bruxelles.

